

Salvatore Ferragamo

Archivi segreti

Brevetti, fotografie, strumenti da lavoro e naturalmente scarpe
in mostra al Museo Salvatore Ferragamo

Firenze, 19 marzo 2012 - Il 21 marzo 2012, il Museo Salvatore Ferragamo celebra l'estro artistico e l'abilità artigianale, inaugurando a Firenze una nuova mostra temporanea dedicata al prezioso archivio aziendale ed ai suoi contenuti. In un susseguirsi tra arte e storia, genio e tecnica, sarà possibile ripercorrere il fascino senza tempo della Salvatore Ferragamo, attraverso la storia del fondatore e dei suoi collaboratori, le testimonianze documentarie, i macchinari ed i prodotti realizzati nel corso del tempo.

Il percorso partirà dal mondo del cinema, con i modelli di scarpe create appositamente dal "Calzolaio dei Sogni" per le star di Hollywood di ieri e di oggi, come quelle utilizzate nel film che ha visto trionfare Meryl Streep agli Oscar 2012 con "The Iron Lady". La mostra proseguirà con una sezione dedicata all'artigianalità, agli strumenti da lavoro ed ai documentari dedicati ai maestri artigiani che, grazie alla loro tecnica, da sempre alimentano l'impeccabile stile Ferragamo.

Fin dall'inizio infatti, Salvatore Ferragamo aveva conservato i modelli delle calzature prodotte negli anni, la rassegna stampa relativa e tutti quei documenti che potevano, in forme diverse, tracciare il percorso della sua storia. E' stato lui il primo vero archivistica della sua impresa, la famiglia e l'azienda hanno continuato a percorrere questa strada ed arricchire le collezioni e la documentazione, dedicando negli ultimi trent'anni spazi e risorse a questo importante progetto. Il museo e l'archivio sono così diventati spunto per l'interazione ed il dibattito, elementi dinamici per la formazione, ma in particolare un laboratorio che raccoglie le testimonianze della produzione passata dalla quale si generano le idee di oggi e di domani.

Nella mostra sarà infatti consultabile - oltre a materiali, strumenti di lavoro, documenti, filmati, fotografie e calzature che raccontano la storia dell'azienda - il database dell'archivio Ferragamo, grazie al quale sarà possibile riscoprire la bellezza e l'originalità dei 450 brevetti di proprietà di Salvatore Ferragamo. Questo strumento di lavoro ha permesso al Museo di prendere parte attiva al progetto della Direzione Generale per gli Archivi del Ministero per i Beni e le Attività Culturali per la creazione di un portale della moda del Novecento. In questo prestigioso contesto, l'obiettivo dell'archivio è quello di far emergere, scoprire, valorizzare e rendere fruibile un ampio ventaglio di fonti finora inesplorato, se non addirittura sconosciuto.

Il percorso della mostra si concluderà infine con una speciale sezione dedicata ai décolleté a tacco alto, da sempre sinonimo di femminilità e fascino che, a partire dai primi esempi Anni Venti sagomati o svasati proseguendo con quelli a spillo degli Anni Cinquanta, rappresentano uno degli accessori immancabili nel guardaroba femminile. L'archivio del Museo conserva migliaia di questi modelli, in forme e materiali differenti, particolarmente amati da Salvatore Ferragamo perché in grado di esaltare la bellezza di una donna. Nessuno potrebbe infatti immaginare Marilyn Monroe, icona sexy del XX secolo, senza i suoi décolleté tacco 11 creati appositamente per lei dal "Calzolaio dei Sogni". Quasi come dire, citandola, "Date ad una ragazza la scarpa giusta, ed essa conquisterà il mondo."

Firenze, Museo Salvatore Ferragamo, 21 marzo-1 giugno 2012.
Dal lunedì alla domenica, 10.00-18.00. Chiuso il martedì. Ingresso 5 euro.